

SA 9. SEPTEMBER)) 14:30 UHR

STRASSENTHEATER ((

SA 9. SEPTEMBER)) 15 UHR

KUNST-WORKSHOPS ((

SA 9. SEPTEMBER)) 15:30 & 18 UHR

TANZPERFORMANCE ((

SA 9. SEPTEMBER)) 16 & 17 UHR

UFERMUSIK/THEATER ((

SA 9. SEPTEMBER)) 18:30 UHR

UFERMUSIK ((

SO 10. SEPTEMBER)) 16 UHR

KINDERTHEATER ((

)) Kontakt/Impressum:

)) Veranstaltungsorte:

Producciones Abismales DAYOUB UND NAGA

Walk-Act mit Schlange und Beschwörer



Inspiriert von den Geschichten der Schlangenbeschwörer, der Seidenstraße und von Tausend- und einer Nacht repräsentieren in der Aufführung von Producciones Abismales die Schlange Naga und der Schlangenbeschwörer Dayoub die Natur und die Menschheit. Die beiden interagieren in einem Walk-Act auf Stelzen mit dem Publikum und führen orientalische Choreografien auf. Am Ende wird Dayoub von der Schlange Naga hypnotisiert.

Orte: Franz-Neumann-Platz (Start), Uferweg am Schäfersee (Ziel)



Stefanie Erdenberger (resiART) PERLENTIERE

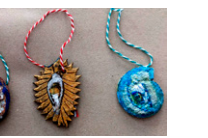
Kleine Wesen aus Holz und Draht

Aus Holzperlen und Draht kreieren wir Tiere wie Schmetterlinge, Spinnen oder Krebse. Ob real existierende oder imaginäre, mit etwas Geschick und Kreativität kann eine Vielzahl unterschiedlicher Wesen entstehen.

Zeit & Ort: 15–17 Uhr // Schäfersee, beim Haus am See

Shahla Aghapour AMULETTE MODELLIEREN

Magische Gegenstände gestalten



In vielen Kulturen oder Glaubensrichtungen werden Amuletten magische, meist glückbringende oder schützende Kräfte zugeschrieben. Wir wollen aus einer tonartigen Modelliermasse, die nach dem Aushärten bemalt werden kann, eigene Amulette entwerfen und gestalten.

Zeit & Ort: 15–18 Uhr // Schäfersee, beim Haus am See

collapsetoFraction collective KIPPPUNKT

Über die Menschheit und den Klimawandel

Der Klimawandel zeigt, dass die Erde auf dem Weg ist, sich in eine Erde ohne Menschen zu transformieren. Um zu überleben, muss die Menschheit sich mit-wandeln. In der Tanzperformance „Kippunkt“ lassen drei Tänzer*innen das Publikum in ein Szenario eintauchen, welches das Verhalten und Verhältnis der Menschheit zur Klimakatastrophe widerspiegelt. Gemeinsam durchleben Publikum und Compagnie verschiedene emotionale Stadien, von ignorantem Wachstumsstreben über chaotische Panik bis hin zu Erkenntnis und Ratlosigkeit. Choreografie: Paula Pröbrock
Tanz: Marlene Kahl, Calvin Bernauer, Clara Nicola Blaß

Ort: Schäfersee, beim Haus am See



Zen Ibrahim & Elie Daaboul SAHAR LAYALI

Arabische Musik mit Gesang, Oud und Perkussion

Die jungen syrischen Musiker Zen Ibrahim und Elie Daaboul spielen klassische arabische Volkslieder, darunter Stücke bekannter Sänger*innen und Komponist*innen wie Fairuz, Fahd Ballan oder Sabah Fakhri.

Zeit & Ort: 16 Uhr // Schäfersee, beim Haus am See

Tur Tur Theater ORPHEUS UND EURYDIKE

Open-Air-Theater für alle Altersklassen

Der griechische Mythos von Orpheus und Eurydike im modernen Gewand. „Orphea“ begibt sich auf die Reise in die Unterwelt, um ihren geliebten „Eurydikuss“ zurück in die Welt der Lebenden zu bringen. Eine zauberhafte Geschichte von Liebe, Mut und Abenteuer, mit viel Witz, Gesang und Leichtigkeit inszeniert.

Zeit & Ort: 17 Uhr // Schäfersee, beim Haus am See

Ares Gratal Band MIRALLS

Katalanische Folk-Fusion

Die Musik der Sängerin, Komponistin, Saxophonistin und Akkordeonistin Ares Gratal und ihrer Band kann man als neuen katalanischen Folk bezeichnen, beeinflusst von lateinamerikanischer Musik, Rumba Catalana, Habanera, Liedermachern, Jazz und Flamenco, mit viel Raum für Improvisation. In ihren Stücken vertont Ares Gratal eigene Texte und die anderer Dichter*innen, u. a. die ihres Großvaters Ramón Martínez. Begleitet wird sie vom chilenischen Gitarristen Pablo Arroyo Molt, dem Bassisten Kevin Klein Iturralde aus Ecuador und der kubanischen Schlagzeugin Katrina Martínez Marrupe.

Ort: Schäfersee, beim Haus am See

ATZE Musiktheater DIE DREI KLEINEN SCHWEINCHEN

Ein interaktives musikalisches Theaterstück ab 3 Jahren

Der kluge Pit, die selbstverliebte Eleonore und der faule Paul sind drei kleine Schweinchen, die zusammen auf einer Baustelle arbeiten. Ihr Alltag gerät aus den Fugen, als sie von der Ankunft des bösen Wolfs erfahren. Um sich zu schützen, baut jedes Schweinchen ein eigenes Traumhaus. Doch schließlich müssen die drei Freunde erkennen, dass sie sich nur gemeinsam gegen den Wolf zur Wehr setzen können. Eine moderne Inszenierung des beliebten Märchens mit viel Musik und pantomimischen Einlagen.
Regie: Stefan Kreißig
Schauspiel: Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier

Ort: Letteplatz

Kirschendieb & Perlensucher Kulturprojekte

Heidenheimer Str. 4
13467 Berlin
Tel.: 030-66 30 15 38
info@kirschendieb-perlensucher.de

Festivallleitung:
Florina Limberg, Sebastian Teutsch

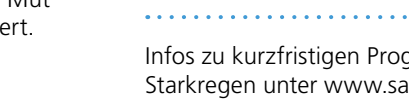
Bildmaterial: Archiv der Künstler*innen & Veranstalter
Alle Angaben ohne Gewähr.

WWW.SALON-K.DE

Herzlichen Dank an unsere Partner*innen und Unterstützer*innen QM Letteplatz, Kinderzentrum Pankower Allee, resiART, ATZE Musiktheater, KiA Reinickendorf und:

„Salon K“ ist ein Projekt von Kirschendieb & Perlensucher Kulturprojekte. Gefördert mit Mitteln des Quartiersmanagements aus dem Programm Sozialer Zusammenhalt.

Infos zu kurzfristigen Programmänderungen bei Unwetter oder Starkregen unter www.salon-k.de.



collapsetoFraction collective KIPPPUNKT

Über die Menschheit und den Klimawandel

Der Klimawandel zeigt, dass die Erde auf dem Weg ist, sich in eine Erde ohne Menschen zu transformieren. Um zu überleben, muss die Menschheit sich mit-wandeln. In der Tanzperformance „Kippunkt“ lassen drei Tänzer*innen das Publikum in ein Szenario eintauchen, welches das Verhalten und Verhältnis der Menschheit zur Klimakatastrophe widerspiegelt. Gemeinsam durchleben Publikum und Compagnie verschiedene emotionale Stadien, von ignorantem Wachstumsstreben über chaotische Panik bis hin zu Erkenntnis und Ratlosigkeit. Choreografie: Paula Pröbrock
Tanz: Marlene Kahl, Calvin Bernauer, Clara Nicola Blaß

Ort: Schäfersee, beim Haus am See

Zen Ibrahim & Elie Daaboul SAHAR LAYALI

Arabische Musik mit Gesang, Oud und Perkussion

Die jungen syrischen Musiker Zen Ibrahim und Elie Daaboul spielen klassische arabische Volkslieder, darunter Stücke bekannter Sänger*innen und Komponist*innen wie Fairuz, Fahd Ballan oder Sabah Fakhri.

Zeit & Ort: 16 Uhr // Schäfersee, beim Haus am See

Ares Gratal Band MIRALLS

Katalanische Folk-Fusion

Die Musik der Sängerin, Komponistin, Saxophonistin und Akkordeonistin Ares Gratal und ihrer Band kann man als neuen katalanischen Folk bezeichnen, beeinflusst von lateinamerikanischer Musik, Rumba Catalana, Habanera, Liedermachern, Jazz und Flamenco, mit viel Raum für Improvisation. In ihren Stücken vertont Ares Gratal eigene Texte und die anderer Dichter*innen, u. a. die ihres Großvaters Ramón Martínez. Begleitet wird sie vom chilenischen Gitarristen Pablo Arroyo Molt, dem Bassisten Kevin Klein Iturralde aus Ecuador und der kubanischen Schlagzeugin Katrina Martínez Marrupe.

Ort: Schäfersee, beim Haus am See

ATZE Musiktheater DIE DREI KLEINEN SCHWEINCHEN

Ein interaktives musikalisches Theaterstück ab 3 Jahren

Der kluge Pit, die selbstverliebte Eleonore und der faule Paul sind drei kleine Schweinchen, die zusammen auf einer Baustelle arbeiten. Ihr Alltag gerät aus den Fugen, als sie von der Ankunft des bösen Wolfs erfahren. Um sich zu schützen, baut jedes Schweinchen ein eigenes Traumhaus. Doch schließlich müssen die drei Freunde erkennen, dass sie sich nur gemeinsam gegen den Wolf zur Wehr setzen können. Eine moderne Inszenierung des beliebten Märchens mit viel Musik und pantomimischen Einlagen.
Regie: Stefan Kreißig
Schauspiel: Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier

Ort: Letteplatz

Kirschendieb & Perlensucher Kulturprojekte

Heidenheimer Str. 4
13467 Berlin
Tel.: 030-66 30 15 38
info@kirschendieb-perlensucher.de

Festivallleitung:
Florina Limberg, Sebastian Teutsch

Bildmaterial: Archiv der Künstler*innen & Veranstalter
Alle Angaben ohne Gewähr.

WWW.SALON-K.DE

Herzlichen Dank an unsere Partner*innen und Unterstützer*innen QM Letteplatz, Kinderzentrum Pankower Allee, resiART, ATZE Musiktheater, KiA Reinickendorf und:

„Salon K“ ist ein Projekt von Kirschendieb & Perlensucher Kulturprojekte. Gefördert mit Mitteln des Quartiersmanagements aus dem Programm Sozialer Zusammenhalt.

Infos zu kurzfristigen Programmänderungen bei Unwetter oder Starkregen unter www.salon-k.de.



resiART Residenzstraße 132

Uferweg

Franz-Neumann-Platz

Pankower Allee

Letteallee

Letteplatz

Kulturraum M5
Markstraße 5

Schäfersee

U8 Residenzstraße

13407/13409 Berlin



SALON K

DAS KUNST- UND KULTUR-FESTIVAL IM LETTEKIEZ

7. – 10. SEPTEMBER 2023

EINTRITT FREI

Gestaltung: Sebastian Teutsch, Titelfoto: Ralf K. Lang



Liebes Publikum,

herzlich willkommen zur **13. Ausgabe** von „Salon K“, dem Kunst- und Kulturfestival im Lettekiez!

An vier Tagen vom **7.–10. September** erwartet euch bei freiem Eintritt wieder ein abwechslungsreiches Programm. Geht mit Milou auf eine Reise, werdet kreativ mit Filz-Wesen und Luftballons, macht mit beim Salsa-Tanzkurs und schwingt anschließend zu Livemusik von „Baila, Berlin“ auf dem Letteplatz das Tanzbein. Im *resiART* erwartet euch eine Ausstellungseröffnung mit Musik und Live-Drawing, auf dem Franz-Neumann-Platz der Jahrmarktstand von „Mnemoland“ und im Kulturraum M5 ein Live-Hörspiel-Abend. Ein Höhepunkt ist wieder der Schäfersee-Tag mit viel Programm am Ufer, mit schlängelndem Walk-Act, Kunst-Workshops, Tanzperformance, tollen Musiker*innen und Theater. Und auch die Kindertheateraufführung „Die drei kleinen Schweinchen“ am Sonntag auf dem Letteplatz ist natürlich sehr zu empfehlen. Kommt vorbei, lasst euch überraschen und verzaubern! Wir danken ganz herzlich dem „Salon K“-Festivalteam und allen Helfer*innen, Fördernden, Partner*innen und Mitwirkenden!

Viel Spaß und schöne Momente wünschen
Florina Limberg & Sebastian Teutsch



)) Überblick:

Do, 7. Sept.)) 15:30 Uhr	KOFFER IM GEPÄCK	Letteplatz
)) 16–18 Uhr	BLUMENKINDER	Letteplatz
)) 18–19 Uhr	SALSA-TIME	Letteplatz
)) 19 Uhr	FESTIVALERÖFFNUNG & BAILA, BERLIN	Letteplatz
Fr, 8. Sept.)) 18 Uhr	SCHWARZ & WEISS	<i>resiART</i>
)) 19 Uhr	MNEMOLAND	Franz-Neumann-Platz
)) 20 Uhr	CASTING MIT CHAOTEN	Kulturraum M5
Sa, 9. Sept.)) 14:30 Uhr	DAYOUB UND NAGA	Franz-Neumann-Platz (Start)
)) 15–17 Uhr	PERLENTIERE	Schäfersee, beim Haus am See
)) 15–18 Uhr	AMULETTE MODELLIEREN	Schäfersee, beim Haus am See
)) 15:30 Uhr	KIPPUNKT	Schäfersee, beim Haus am See
)) 16 Uhr	ZEN IBRAHIM & ELIE DAABOUL	Schäfersee, beim Haus am See
)) 17 Uhr	ORPHEUS UND EURYDIKE	Schäfersee, beim Haus am See
)) 18 Uhr	KIPPUNKT	Schäfersee, beim Haus am See
So, 10. Sept.)) 18:30 Uhr	ARES GRATAL BAND	Schäfersee, beim Haus am See
)) 16 Uhr	DIE DREI KLEINEN SCHWEINCHEN	Letteplatz



DO 7. SEPTEMBER)) 15:30 UHR

KINDERTHEATER ((

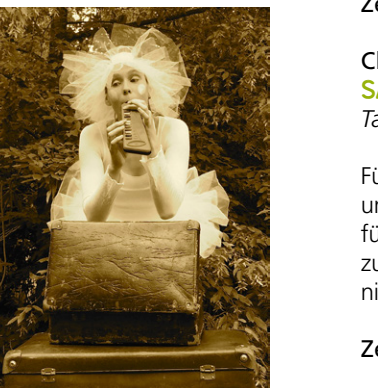
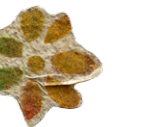
Franziska Richter
KOFFER IM GEPÄCK

Pantomime-Aufführung mit Clownerie und Luftballons

Milou hat ihren Koffer im Gepäck und damit geschieht so manch wunderliches Ding. Sie nimmt uns mit auf eine Reise, in der Oben kein Unten kennt und Vorn von Hinten keine Ahnung hat. Es kann in aller Stille verzaubern oder in jeder Größe laut sein.

Das Soloprogramm voller Magie entführt in die Welt der Pantomime und Phantasie, begleitet von Clownerie, Zauberei und Luftballonmodellage. Im Anschluss können Kinder selber Luftballons modellieren.

Ort: Letteplatz



DO 7. SEPTEMBER)) 16 & 18 UHR

WORKSHOPS ((

Stefanie Erdenberger (resiART)
BLUMENKINDER
Kleine Wesen selber machen

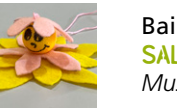
Mit einer Schere und Kugeln erstellen wir aus Filzplatten Figuren. Diese können in unterschiedlichen Farben und Größen gefertigt werden.

Zeit & Ort: 16–18 Uhr // Letteplatz

Claudia Frackepohl
SALSA-TIME
Tanzkurs

Für alle, die gerne tanzen, gibt es einen Salsa-Kurs voller Schwung und Energie. Die ausgebildete Tanzlehrerin Claudia Frackepohl führt in die Salsa-Tanzschritte ein, damit im Anschluss alle kräftig zur Musik von „Baila, Berlin“ tanzen können! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Zeit & Ort: 18–19 Uhr // Letteplatz



DO 7. SEPTEMBER)) 19 UHR

ERÖFFNUNG & KONZERT ((

Baila, Berlin
SALSA-FEVER
Musik aus der Karibik

Die Salsaband „Baila, Berlin“ der Leo Kestenbergs Musikschule besteht seit 2007. Die Band covert karibische Musik, teilweise im Original und teilweise in eigenen Arrangements. Gespielt werden Gesangstitel von Salsa über Son und Merenge bis Cha Cha sowie Eigenkompositionen. „Baila, Berlin“ (tanze Berlin) ist in jedem Fall wörtlich gemeint, denn wenn „Baila, Berlin“ spielt, ist die Salsa-Szene Berlins auf der Tanzfläche!

Vor Beginn: *Festival-Eröffnung* mit Grußworten vom Team des Quartiersmanagements Letteplatz und von Florina Limberg & Sebastian Teutsch (Festivalleitung „Salon K“)

Ort: Letteplatz (Picknickdecke darf gerne mitgebracht werden.)



FR 8. SEPTEMBER)) 18 UHR

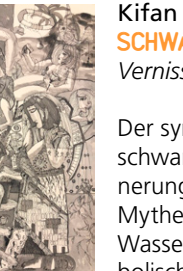
AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG ((

Kifan Alkarjousli
SCHWARZ & WEISS
Vernissage mit Live-Drawing und Konzert

Der syrische Künstler Kifan Alkarjousli zeigt schwarz-weiße Arbeiten, in denen er Erinnerungen mit Alltäglichem und Protest mit Mythen kombiniert. Auf Papier entsteht aus Wasser und Tusche ein Rhythmus, der symbolisch für die Freiheit steht. Zur Eröffnung zeichnet Kifan Alkarjousli vor Ort, musikalisch begleitet wird er vom syrischen Musiker Wassim Mukdad, der in seinen Stücken orientalische und westliche Elemente mischt.

Ausstellungsdauer: 9.9.–1.12.2023
Eine Kooperationsveranstaltung des Bezirksamtes Reinickendorf, Abteilung Bildung, Sport, Kultur und Facility Management, Fachbereich Kunst und Geschichte.

Ort: *resiART*, Residenzstr. 132



Kifan Alkarjousli - Zwiesprache - 2022

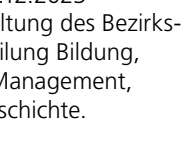


Foto: Anton Tal Photography

FR 8. SEPTEMBER)) 19 UHR

STRASSENTHEATER ((

Theater Kazibaze
MNEMOLAND
Interaktive Theaterperformance für Jung und Alt

Eine bessere Zukunft – wer will das nicht? Mnemoland weist den Weg dorthin. Wer gewinnt? Was überhaupt ist ein Gewinn? Wovon lohnt es sich zu träumen? Diesen Fragen geht das Straßentheaterstück „Mnemoland“ nach und erzählt mit artistischen Kunststücken und schrägen Liedern am Jahrmarktstand von der Poesie des über Grenzen Schwebens. „Mnemoland“ basiert auf den Erzählungen von spanischen Auswanderer*innen, die in den 1960er Jahren den Versprechungen von Auswanderungsagenturen folgten – ihre eigenen Illusionen und Träume im Gepäck – sowie einer nächsten Generation, die im Zuge der globalen Finanzkrise 2008 Spanien in Richtung Deutschland verließ. Mit freundlicher Unterstützung von KiA Reinickendorf.

Ort: Franz-Neumann-Platz



Foto: Ralf K. Lang

FR 8. SEPTEMBER)) 20 UHR

LIVE-HÖRSPIEL ((

Martin & LaMonte
CASTING MIT CHAOTEN
Ein Live-Krimi der besonderen Art

Martin hat einen großen Kunden an der Angel, eine erfolgreiche TV-Produzentin. Das wäre auch nach dem Geschmack von Josefine LaMonte. Da Martin ein Team anbieten muss, und die Detektivin gerade keinen anderen Auftrag hat, kommt das gerade recht. Denn die geplante Song-Casting-Sendung wird sabotiert und die erste Live-Sendung soll wie geplant über die Bühne gebracht werden. Eine Mammut-Aufgabe für die beiden Detektive – vor allem weil es vor und hinter der Kamera nur so von Chaoten wimmelt. In Kooperation mit der Buchhandlung am Schäfersee und dem Kulturraum M5.

Ort: Kulturraum M5, Markstr. 5

